

Siliconas en la piel

Silicones on the skin

Viviana Leiro

Médica de Planta, Jefa del Sector de Enfermedades de Transmisión Sexual, Servicio de Dermatología, Hospital de Infecciosas F. J. Muñiz, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina

Dermatol. Argent. 2021, 27 (3): 130-130

Contacto de la autora: Viviana Leiro

E-mail: vivianaleiro@gmail.com

Fecha de trabajo recibido: 5/12/2020

Fecha de trabajo aceptado: 5/2/2021

Conflicto de interés: la autora declara que no existe conflicto de interés.

Se había inyectado aceite de avión en las tetas, en las nalgas, en las caderas y en los pómulos. Decía que además de ser económico, resistía mejor las embestidas. Pero las zonas inyectadas se le habían llenado de unos moretones desagradables y el líquido se había desplazado en cualquier dirección, dejándola llena de bultos y pozos como la superficie lunar. Por eso se obligaba siempre a trabajar con la luz muy baja.



CAMILA SOSA VILLADA (ARGENTINA, 1982)

La escritora Camila Sosa Villada estudió cuatro años la carrera de Comunicación Social y después, otros cuatro años, la Licenciatura de Teatro, en la Universidad Nacional de Córdoba.

Recientemente, ganó el premio Sor Juana Inés de la Cruz 2020, otorgado por la Feria Internacional del Libro de Guadalajara.

En 2009 estrenó la obra de teatro *Carnes tolendas, retrato escénico de un travesti*, síntesis de su inclinación sexual, la actuación y textos del blog *La Novia de Sandro* y de la poesía de Federico García Lorca.

Su trayectoria se compone de tres libros: *La novia de Sandro* (2015), *El viaje inútil* (2018) y *Las Malas* (2019). Esta última es una ficción autobiográfica donde la protagonista forma parte de una comunidad de mujeres *trans*.

Cuenta que cuando llegó a Córdoba Capital para estudiar en la universidad, fue una noche, muerta de miedo, a espiar a las travestis del Parque Sarmiento y allí encontró su primer lugar de pertenencia en el mundo.

Su obra literaria expresa cómo envejecen las travestis: la corta expectativa de vida, las enfermedades de transmisión sexual como el SIDA y las complicaciones por las inyecciones de siliconas que utilizan para modelar su cuerpo. Respecto de esta forma de vida, recuerda la frase que alguna vez pronunció su padre: “Un día van a venir a golpear esa puerta para avisarme que te encontraron muerta, tirada en una zanja”.

BIBLIOGRAFÍA

Sosa Villada C. *Las Malas*. 1.^a ed. Buenos Aires: Tusquets; 2019. p. 29.